

Les Derniers Conflits

Le second siècle de règne de la Maison Targaryen est sur le point de se finir. Il a été jalonné par plusieurs crises majeures qui eurent de lourdes conséquences sur le pouvoir royal ainsi que sur son image.

La Danse des Dragon (129 A.C. à 131 A.C.)

La Danse des Dragon est le premier conflit d'envergure qui embrasa l'intégralité des Sept Couronnes depuis l'avènement des Targaryen et la Conquête. Sans rentrer dans le détail, la Maison Targaryen est au faite de sa puissance : les caisses sont pleines, les Dragons sont nombreux et on trouve de nombreux membres de la Maison Targaryen aptes à chevaucher ces puissantes créatures. Tout part d'un Roi, Viserys Jer, qui eut deux épouses, à presque vingt ans d'écart. De ces deux mariages naîtront respectivement une fille et trois fils. L'Aînée, Rhaenyra, avait trente et un ans lorsque son père mourut et possédait un nombre conséquent d'alliés politiques. En face, se trouva la Reine Alicent Hightower et son fils, le trop jeune Aegon II.

Les deux parties avaient de bons arguments, des revendications de jure légitime sur le Trône de Fer, de nombreux partisans et de nombreux dragons. Les Sept couronnes furent noyées sous le feu et le sang pendant deux longues années jalonnées de batailles qui trouvèrent leurs conclusions dans la mort de Rhaenyra. De nombreux Mestres peinent encore à constater toutes les retombées d'une telle guerre civile dans la société des Sept Couronnes actuelle. Mais ces événements ont laissé des marques indélébiles dans l'esprit des petites gens comme des grandes Maisons de Westeros :



- Tout d'abord, très tôt dans le conflit, le fort nombre de dragons présents dans les différentes places fortes forcèrent les deux parties à faire chevaucher ces nobles créatures par certains de leurs bâtards, en dépit de leur basse naissance et de leur moralité douteuse. Cette course à la supériorité aérienne désacralisa l'image du Dragon, créature terrible et majestueuse, ne pouvant être monté que par les plus éminents des Targaryen. Cette désacralisation s'accompagna rapidement d'une image de vulnérabilité. En effet, Otto Hightower, Main de Lady Alicent sa fille et de son petit-fils, le « Roi » Aegon II, mit à leur service une petite dizaine de chevaliers qui furent en mesure de tuer des dragons, à la surprise générale. Aujourd'hui encore, les spéculations sont nombreuses au sein de la Citadelle quant aux moyens usités par ces Ser « Tueurs de Dragons » ou « Dracomache ».
- Quand le peuple constata que les dragons pouvaient mourir de la main de l'homme, les gens de Port-Réal, particulièrement affectés par la Danse, envahirent la Fosse-Dragon, tuèrent grand nombre de ses résidents et brisèrent de très nombreux œufs. Cette foule en colère était guidée par des prédicateurs qui incitaient à la haine de ces créatures. Ces derniers disparurent mystérieusement après cette vague d'hystérie collective. La population draconique des Sept Couronnes fut durement touchée, aussi, à la fin du conflit, plus des deux tiers des dragons de Westeros avaient disparu.
- À la fin de ce conflit, une part importante des dragons ayant survécu commencèrent à décliner : maladie, apathie et folie furent leur lot quotidien. Très vite, les rares membres de la Maison Targaryen chevauchant ces nobles créatures cherchèrent à trouver un moyen de sauver leurs compagnons frappés de ces terribles fléaux. Très vite, la Citadelle fut obligée d'avouer son impuissance face à la situation et nombre de ces dragons périrent en quelques mois ou en quelques années, pour les plus vigoureux. Certains dragons vivaient jusque là des décennies, certains dépassèrent aisément les deux siècles d'existence, se liant à de nouveaux Targaryens. Les générations suivantes naquirent moins vigoureuses et plus petites que la précédente : en vingt-cinq ans, le dernier dragon rendit son dernier souffle : il avait seulement quelques mois et faisait la taille d'un gros chien. La Maison Targaryen porta le deuil pendant presque un an mais les différentes Maisons des Sept Couronnes virent disparaître l'ultime « argument » d'autorité de ce qui faisait de cette la Maison une Maison Royale incontestée. De nombreuses théories courent quant à cette brutale déchéance : certains parlent de punition divine, d'autres



d'empoisonnement de la Citadelle, d'autres affirment que les dragons survivants étaient trop proches par le sang...

La Seconde Guerre Dornienne (157 A.C. à 160 A.C.)

La Seconde Guerre Dornienne commence et finit avec un monarque : Daeron Jer, le Jeune Dragon. Il accède au Trône de Fer à seulement dix et quatre ans à la mort de son père, deux ans après la mort du dernier dragon. Jeune mais déjà avisé et bien conseillé par son oncle, le futur Viserys II, Daeron comprend vite la situation : sans les dragons pour asseoir son autorité, il faut que la Maison Targaryen se distingue avec un projet fédérateur, sous peine de voir les différentes Maisons des Sept Couronnes se révolter les unes à la suite des autres. Guerrier et chef de guerre naturel, il décide d'unir l'intégralité de Westeros sous l'autorité de la Maison Targaryen et déclare la Guerre à Dorne.

Armée de Feunoyr et de la couronne en acier valyrien d'Aegon le Conquérant, nombre de Seigneurs voient en lui la réincarnation de ce dernier. Le jeune Roi arrive à prendre le contrôle de Lancehélion et de la majeure partie des points stratégiques en quelque mois seulement. Un an après le début des hostilités, Dorne est sous le contrôle des Targaryen grâce à un plan de guerre astucieux et au rôle décisif de la Maison Velaryon et de Lord Lyonnel Tyrell. Seul le Prince de Dorne manque au triomphe du Jeune Dragon qui revient à la capitale, auréolé de gloire, laissant la gouvernance de cette nouvelle couronne à Lord Tyrell.



Lord Lyonnel Tyrell est un habitué des affrontements avec les dorniens : en effet, depuis des siècles avant la Conquête, le Bief et Dorne s'affrontent régulièrement dans des conflits d'enjeux et de tailles variables. Aussi, Lord Lyonnel se montre un gouverneur intransigeant, pour lui les dorniens sont un peuple fourbe et sournois. Il fait envoyer à Port-Réal quatorze nobles otages issus des Maisons conquises et lance ses hommes à la traque du Prince dornien disparu. En quelques mois, peuple de Dorne se soulève. Malgré l'acharnement de Lord Tyrell à contenir les insurgés, ce dernier trouve la mort un soir, dans son lit, en tirant sur un cordon : au lieu d'une jolie dornienne docile, une marée de scorpions pleut dans sa couche, sous le regard d'un terrible Seigneur, Lord Dorgyle dit le « Scorpion Noir de Dorne ». Dans les jours qui suivent, Lord Dorgyle tue un à un les différents Chevalier et Seigneurs occupant Dorne, au nom de la Maison Martell. Quelques mois après son retour, Son Altesse Daeron doit à nouveau mobiliser ses forces pour défaire cette rébellion, avec, désormais, le Prince de Dorne à sa tête. Ce dernier avait-il tout prévu ou est-ce la tyrannie de Lord Tyrell qui conduisit Dorne à se rebeller ?

Toujours est-il qu'en 160 A.C. Daeron et tout son Ost marche vers Lancehélion pour défaire les insurgés. Il ne possède plus la même armée : grand nombre de ses soldats restés sur place sont morts à la suite de ces nombreux mois de guérilla. Les soldats sont peu enclins à se battre, craignant les « démons des sables », Lord Dorgyle en premier lieu. De plus, les forces dorniennes et leurs généraux connaissent désormais les stratégies et les tactiques de l'ennemi. Cette succession de batailles est un véritable

massacre dont quasiment aucun survivant ne revient, pas même le Roi Daeron Jer, laissant ainsi l'épée, Feunoyr, et la Couronne du Conquérant entre les mains du Prince de Dorne.

Il faudra l'inversion du nouveau Roi, Baelor, pour calmer les relations entre le Trône de Fer et pour que le Prince Martell accepte de rendre Feunoyr à la Maison Targaryen.

La Troisième Guerre Dornienne. (179 A.C.)

Liste des Personnage Joueurs ayant officiellement participé aux événements décrits :

Daena Sand	Lord Byron Reyne	Lady Denith Tignac
Jeran Flowers	Lady Clarisse Bulver	Rendal
Krizneihr Zo Dauhl	Lord Cyrrus Connington	Ser Arlan de l'Arbre-Sou
Lady Laerra Reyne	Lord Darnis Velaryon	Ser Marrison Westford dit « Dextre Pourpre »
Lady Erra Ferboys	Lord Ellion Forrest	

La Troisième Guerre Dornienne fut, sans conteste, la plus déplorable et la plus désastreuse de toutes les opérations militaires entreprises par la Maison Targaryen. Le Roi Aegon IV annonça dès le début de son règne qu'il avait pour projet de réussir là où le Conquérant et le Jeune Dragon avaient échoué. Le Conseil Restreint ainsi que nombre de Maisons des Sept Couronnes, l'encouragèrent à abandonner ce projet. En effet, les blessures causées par la précédente guerre étaient encore fraîches et de nombreuses Maisons peinaient à se stabiliser tant sur le plan dynastique qu'économique. Le Roi, certes déjà bouffi d'orgueil mais n'ayant pas encore complètement sombré dans la tyrannie, prit le temps de construire patiemment sa réponse.

Son développement et sa construction s'étalèrent sur presque sept ans, sept années durant lesquelles le Roi préleva d'onéreuses taxes supplémentaires. Lorsque la Guilde des Pyromans lui présenta leur nouvelle arme, sa Majesté Aegon mobilisa l'Ost Royal. Aucune Maison Lige ne consentit à rejoindre l'Ost royal, confié à un des Grands Batârs Royaux, Ser Bernall Waters. Cet acte de désaveu ne put être



suivi des autres Maisons du Sud, bien trop exposées aux conséquences. Le Maître de Guerre Waters fut épaulé par différents grands Seigneurs : Lord Byrron Reyne, Lady Clarisse Bulver, Lord Cyrrus Connington ainsi que Lord Carly. Tous ces grands seigneurs étaient accompagnés de leurs épouses, leurs sœurs ou de leur entourage, comme il est d'usage.

Par injonction Royale, l'Ost devait passer par les montagnes rouges et uniquement par voie terrestre : en effet, l'arme du roi s'avérait être d'impressionnants dragons de bois capables de vomir du feu grégeois grâce à un mécanisme complexe. Les « Dragons » ainsi qu'une partie de l'Ost Royal brûlèrent à mi-chemin, au beau milieu des Terres de l'Orage. Cette mésaventure permit cependant aux forces Targaryennes de faire route par voie maritime vers les côtes dorniennes, malgré les terribles tempêtes.

Les Forces Targaryennes prirent d'assaut le Domaine de Maison Jordaynes, le Tor. En quelques jours seulement, la Forteresse dornienne fut envahie par l'armée des Sept Couronnes et la Dame y régnant fut tuée. La majeure partie de la garnison était partie, attendant le passage de l'Ost Royal dans les Montagnes Rouge, avec le reste de l'armée dornienne. La prise de ce castel s'en trouva grandement simplifiée. Les Forces Royales s'y installèrent, créant ainsi une base avancée solide en plein cœur de Dorne. Au vu de la position avantageuse de l'Ost Royal, elle avait le champ libre pour attaquer Lancehélion et capturer la Capitale Donienne, permettant d'assurer une victoire rapide. Les armées dornienne s'étant déployées bien trop à l'Ouest, persuadées que les forces Targaryennes passeraient par voie terrestre, elles ne rencontraient qu'une résistance anecdotique. Deux semaines après avoir investi le Tor, le gros de l'Ost se mit en marche pour son nouvel objectif. Coupant à travers le désert, la force royale voulait perdre le moins de temps possible.

Une force armée en provenance de Ferboys, normalement tout aussi dégarnie que les autres places fortes de Dornes, profita de cette marche pour attaquer le Tor. Evidemment, seuls les entourages des différents seigneurs ainsi que quelques unités étaient restés pour protéger cette place forte. L'Ost Targaryen, prévenu à mi-chemin dut faire volte-face pour venir à la rescousse des leurs. Le chemin du retour fut ponctué par des attaques éclairs de patrouilleurs des sables dorniens, qui usèrent le moral et les troupes au Dragon. Une fois arrivé au Tor, Bernall Waters et ses généraux constatèrent que la ville se soulevait également, venant grossir les rangs des forces Ferboys et Martell. Alors que les portes de la forteresse tombaient, Ser Waters tenta le tout pour le tout et engagea la bataille. Ce fut une lamentable défaite, seulement quelques Ladies et quelques Lords réussirent à s'enfuir, l'écrasante majorité fut tué ou capturé et rançonné. Formis pour les membres de l'entourage royal et les Grands Batârs Royaux, le Roi Aegon IV ne participa financièrement à aucune rançon, comme c'était habituellement l'usage. Il laissa les différents Maisons rassembler difficilement les sommes exigées, alors que les impôts royaux avaient été prélevés seulement quelques mois auparavant.



Ainsi s'acheva la Troisième Guerre Dornienne.

Parmi les disparus d'importances, nous pouvons compter :

- Lord Selwyn Bulver, né Storm, époux de Lady Clarisse Bulver.
- Lady Lyanna Baratheon, sœur cadette du précédent, qui faisait partie de l'entourage de sa belle-sœur.
- Mya Connington, née Velaryon, épouse de Lord Cyrrus Connington.
- Lord Tarly.
- Ser Rickon Durvell et Lord Dickon Durvell, fils héritiers de Vertrieu.

Cette guerre eut également de très nombreuses conséquences dont les effets s'observent encore aujourd'hui en 184 A.C. :

- Tout d'abord, une décrédibilisation forte du pouvoir royal. Le Roi Aegon IV avait fait de cette guerre le fer de lance de sa stratégie pour gagner le respect qu'il avait perdu après tant d'années de règne partial et de décisions injustes. Il avait vidé les caisses du trésor royal et ponctionné durement ses sujets pour financer les différents aspects de cette guerre, notamment les coûteux « dragons des pyromans ». Le sentiment général des Maisons de Westeros est, au lendemain du conflit, celui d'avoir été obligées et de participer à un caprice morbide et de financer de grotesques et coûteux jouets.
- Une forte augmentation de la criminalité et du trouble à Port-Réal comme dans les différentes provinces. Les différents chevaliers, seigneurs et hommes d'armes étant partis pour le sud, grand nombre de bandes de brigands et criminels eurent le champ libre pour commettre leurs exactions. Par la suite, les différents famines, impôts et épidémies renflouèrent leurs rangs. Enfin, le retour de grand nombre de mercenaires et d'hommes d'armes dans les sept couronnes, ivres de carnage, affamés et appauvris à l'extrême créèrent des bandes de loups féroce n'ayant plus rien à perdre.
- De grand problèmes d'héritages et dynastiques. Avant même l'appel aux armes, de nombreuses Maison des Sept Couronnes peinaient à assurer une lignée d'héritier mâles stable. Vingt années après la précédente Guerre Dornienne, beaucoup de Domaines avaient à leur tête une Dame régente avec un jeune seigneur en devenir ou un Lord d'à peine vingt ans, célibataire ou avec un seul héritier en bas âge. Le carnage que fut la bataille du Tor fut un coup dur porté à toutes ces petites Maisons. A cela s'est ajouté que souvent, ces Maisons mineures ne pouvaient payer les rançons, pourtant raisonnables, exigées par Dorne.
- Ensuite, d'énormes retombées économiques pour toutes les Maisons des Sept Couronnes. En effet, la Maison Martell et ses vassaux firent énormément de prisonniers, ce qui lui donna une



énorme réserve d'or indirecte. Beaucoup de Maisons des Sept Couronnes, furent énormément appauvries par les taxes et les impôts de guerres prélevés par Aegon IV. Elles furent donc dans l'impossibilité de rembourser ou de passer par des emprunts, le plus souvent au Trésor Royal. Ces Maisons furent vite obligées de choisir les gens qu'ils libérèrent, laissant le plus souvent les soldats issus du peuple dans les geôles dorniennes. Cela eut pour conséquence de diminuer la production agricole et la protection de tous les Domaines, les rendant bien plus sensibles au brigandage, fléau de l'économie ouestérienne. De plus, vu le nombre important de prisonniers lui restant sur les bras, Dorne, passé les deux années d'attente fut obligée d'exécuter ces hommes, ne pouvant plus supporter le poids financier qu'ils étaient. À ça s'ajouta le règlement des prêts contractés auprès de Lys. Dorne avait une économie de guerre orientée sur les denrées alimentaires, les matières premières, les bêtes etc... mais manquait cruellement de finances numismatiques, ayant été utilisées comme récompense pour ses valeurs combattantes. De plus, les exemptions d'impôts méritoires compliquaient la tâche

- Enfin, les retombées géopolitiques placèrent les trois partis, Lys, Dorne et les Sept Couronnes dans une situation tendue. Lys n'ayant pas eu satisfaction dans ses prêts avec Dorne, qui commence à accumuler des arriérés, pourrait aussi bien s'allier avec les Sept Couronnes qu'avec Dorne pour prendre d'assaut le troisième parti, afin de se payer « sur la bête ». Dorne de son côté, sait qu'elle est dans une position avantageuse et pourraient s'attirer une funeste coalition qui aurait raison d'elle. Aussi, il est probable qu'elle s'associe à un de ses deux voisins contre le troisième et ainsi faire fructifier ses ressources avec son allié, lui apportant ainsi les finances numismatiques manquantes. Les Sept Couronnes, quant à elles, sont dans une position unique. Elles disposent encore de formidables moyens humains et martiaux mais se meurent de faim et grand nombre de ses Maisons vivent dans une pauvreté et une insécurité rarement atteintes dans l'histoire de Westeros. Elles seront le bras armé de leur alliée, reste à déterminer laquelle.

